



PREMIO “DAVIDE TURCONI” 2022 per la miglior tesi di Dottorato

Premessa

Al fine di promuovere gli studi storici e storiografici in ambito cinematografico, l'Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema istituisce un premio per la miglior tesi di Dottorato che affronti problematiche di carattere storico e/o storiografico inerenti in via prioritaria al cinema italiano. Il premio verrà conferito secondo le modalità previste dal presente regolamento.

Regolamento

Art. 1 – Istituzione del premio

Il premio verrà assegnato alla miglior tesi di Dottorato che affronti problematiche di carattere storico e/o storiografico inerenti in via prioritaria al cinema italiano.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

La partecipazione alla quarta edizione (2022) è riservata a tutti coloro che abbiano conseguito, nell'anno accademico 2020/21, il titolo di Dottore di Ricerca (Ph.D.) presso una università italiana o straniera, e che abbiano elaborato e discusso una tesi inerente a quanto indicato nell'art. 1 del regolamento, ancora inedita al momento della scadenza del presente bando e alla data prevista per la premiazione (dicembre 2022).

Art. 3 – Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione deve essere inviata tramite apposito modulo allegato al presente regolamento, sottoscritta e completa degli allegati richiesti, all'indirizzo segreteria.airsc@gmail.com entro e non oltre il 21 settembre 2022.

Ai candidati e alle candidate verrà richiesto di inviare: a) la domanda di partecipazione; b) copia della tesi in formato pdf (con eventuali allegati); c) una presentazione sintetica (2 cartelle) del lavoro svolto.

Art. 4 – Natura del premio

Il premio “Davide Turconi” consiste in un attestato scritto, nell'abbonamento gratuito per un anno alla rivista «Immagine. Note di storia del cinema» e nella possibilità di pubblicare un saggio tratto dalla tesi su una rivista dell'Associazione (Immagine o Imm@gine, a insindacabile giudizio della commissione) o in una pubblicazione AIRSC. A tale scopo, il vincitore o la vincitrice, nel ricevere il premio, si impegna a produrre nel corso dei dodici mesi successivi una proposta editoriale o un saggio tratto dalla tesi di Dottorato in oggetto, da sottoporre a *peer review*.

Art. 5 – Istituzione della commissione di valutazione

La commissione giudicatrice è composta da tre membri di elevato profilo scientifico e operanti prevalentemente in ambito internazionale nominati dal Consiglio Direttivo. Per l'anno 2022, la giuria è composta da: Prof. Giorgio Bertellini, Prof. Jean Gili; Prof. Stephen Gundle.

La commissione assegnerà il premio secondo requisiti di qualità e di equità. Il giudizio della commissione sarà insindacabile e inappellabile. In mancanza di adeguati requisiti di qualità il premio potrà non essere attribuito.

Art. 6 – Premiazione

Al vincitore o alla vincitrice sarà comunicata l'attribuzione del premio 15 giorni prima dell'assegnazione, che avverrà a Bologna nell'ambito della Giornata di Studi dell'Associazione “Storia & Storie”.



ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LE RICERCHE DI STORIA DEL CINEMA

PREMIO “DAVIDE TURCONI” 2022 Domanda di partecipazione

..l.. sottoscritt.....
nat... il a
Residente in via
C.A.P. Località: Pr.
Tel. Cell.
E-mail:

DICHIARA

- di aver conseguito il diploma di Dottore di Ricerca in data
 - In (indicare il curriculum)
 - Università
 - Titolo della tesi
 - Supervisore
-
- di accettare ogni norma prevista dal regolamento del premio;
 - di aver svolto personalmente l'attività di ricerca e di non aver violato diritti di terzi;
 - di dare il proprio consenso al trattamento dei dati personali alla commissione giudicatrice, che ne farà uso limitatamente alle finalità previste dall'Associazione.

ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA

- copia della tesi di dottorato (formato pdf);
- presentazione del lavoro svolto (2 cartelle).

...l... sottoscritt..... dichiara sotto la propria responsabilità che i dati riportati nel presente modulo corrispondono a verità.

Data

.....

Firma

.....