



PREMIO “DAVIDE TURCONI” 2019

Premio per la miglior tesi di Dottorato

Premessa

Al fine di promuovere gli studi storici e storiografici in ambito cinematografico, l'Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema istituisce un premio per la miglior tesi di Dottorato che affronti problematiche di carattere storico e/o storiografico inerenti al cinema. Il premio verrà conferito secondo le modalità previste dal presente regolamento.

Regolamento

Art. 1 – Istituzione del premio

Il premio verrà assegnato alla miglior tesi di Dottorato che affronti problematiche di carattere storico e/o storiografico inerenti al cinema.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

La partecipazione alla prima edizione (2019) è riservata a tutti coloro che abbiano conseguito, negli anni accademici 2016/17 e 2017/18, il titolo di Dottore di Ricerca (Ph.D.) presso una università italiana, o in cotutela con una università italiana e una università straniera, e che abbiano elaborato e discusso una tesi inerente a quanto indicato nell'art. 1 del regolamento.

Art. 3 – Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione deve essere inviata tramite apposito modulo allegato al presente regolamento, sottoscritta e completa degli allegati richiesti, all'indirizzo **segreteria.airsc@gmail.com** entro e non oltre il **15 settembre 2019**.

Ai candidati e alle candidate verrà richiesto di inviare, oltre alla domanda di partecipazione: copia della tesi in formato pdf (con eventuali allegati); una presentazione sintetica (2 cartelle) del lavoro svolto.

Art. 4 – Natura del premio

Il premio “Davide Turconi” consiste in un attestato scritto, nell'abbonamento gratuito per un anno alla rivista «Immagine» e nella possibilità di pubblicare un saggio tratto dalla tesi su una rivista dell'Associazione («Immagine» o «Imm@gine», a insindacabile giudizio della commissione) o in una pubblicazione AIRSC.

Art. 5 – Istituzione della commissione di valutazione

La commissione giudicatrice è composta dai membri del Direttivo dell'Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema. Per l'anno 2019, la giuria è pertanto composta da: Prof.ssa Elena Dagrada (Presidente), Prof. David Bruni (Vicepresidente), Prof. Fabio Andreazza, Dott.ssa Maria Assunta Pimpinelli, Prof.ssa Chiara Tognolotti.

La commissione assegnerà il premio secondo requisiti di qualità e di equità. Il giudizio della commissione sarà insindacabile e inappellabile.

In mancanza di adeguati requisiti di qualità il premio potrà non essere attribuito.

Art. 6 – Premiazione

Al vincitore o alla vincitrice sarà comunicata l'attribuzione del premio 10 giorni prima dell'assegnazione, che avverrà nell'ambito della Giornata di Studi Storia & Storie, organizzata in autunno dall'Associazione presso i locali della Cineteca di Bologna.



PREMIO “DAVIDE TURCONI” 2019

Domanda di partecipazione

..l. sottoscritt... ..
nat... il a
Residente in via
C.A.P. Località: Pr.
Tel. Cell.
E-mail:

DICHIARA

- di aver conseguito il diploma di Dottore di Ricerca in data
In (indicare il curriculum)
Università
Titolo della tesi
Tutor.....

- di accettare ogni norma prevista dal regolamento del premio;
- di aver svolto personalmente l'attività di ricerca e di non aver violato diritti di terzi;
- di dare il proprio consenso al trattamento dei dati personali alla commissione giudicatrice, che ne farà uso limitatamente alle finalità previste dall'Associazione.

ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA

- copia della tesi di dottorato (formato pdf);
- presentazione del lavoro svolto (2 cartelle).

...l... sottoscritt... dichiara sotto la propria responsabilità che i dati riportati nel presente modulo corrispondono a verità.

Data

.....

Firma

.....